

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÉTODO GLOBALIZADO

### Periodo de adaptación

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>	
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Realiza movimientos libres.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Explora el espacio.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Realiza gestos y movimientos libres por el espacio.</li></ul>	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Reconoce y expresa las emociones y sentimientos propios y de los demás.</li></ul>	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Desarrolla las habilidades manipulativas de carácter fino.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Realiza garabatos con música.</li></ul>	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Colabora en los juegos.</li></ul>	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Reconoce y expresa las emociones y sentimientos propios y de los demás.</li></ul>	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Aprende a trabajar de manera cooperativa.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Colabora en la realización de actividades colectivas.</li></ul>	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Desarrolla hábitos de orden y organización del aula: colgar la ropa, tirar los papeles a la papelera, colocar cada cosa en su sitio.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Cuida de los espacios y materiales comunes.</li></ul>	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Se desenvuelve con autonomía en el colegio.</li></ul>	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Saluda y se despide de los compañeros.</li></ul>	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Conoce su colegio.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Reconoce e identifica elementos del colegio: mochila, mesa, bote de pintura, papelera.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica a los niños y adultos del centro.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Reconoce las dependencias del colegio: aseo, patio, aula.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Reconoce profesiones: docentes.</li></ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>		
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer e identificar tamaños: grande/pequeño.</li> </ul>		
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se orienta en las dependencias del centro.</li> </ul>		

**CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica su propio nombre y el de sus compañeros.</li> <li>Realiza presentaciones.</li> <li>Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con el colegio y el aula.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta y aprende la canción: <i>¡Sirabún!</i></li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con las escenificaciones grupales: coreografías y danzas.</li> <li>Realiza movimientos libres al ritmo de la música.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza garabateos.</li> <li>Identifica algunos portadores de texto: tarjetas identificativas.</li> <li>Escribe su propio nombre.</li> </ul>	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con los cuentos y narraciones: <i>Al final del arcoíris.</i></li> </ul>	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con las técnicas plásticas: garabateo, coloreado y decorados libres.</li> <li>Participa en actividades plásticas colectivas.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

## Eje 1: Porque te quiero tanto

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>	
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.</li> <li>Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.</li> <li>Mejora la coordinación óculo-manual en la realización de trazos verticales y horizontales, simples y combinados.</li> <li>Discrimina la percepción sensorial: frío/caliente.</li> <li>Controla movimientos corporales: movimiento/parada.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta sentimientos de autoconfianza durante la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>Confía en sus posibilidades.</li> <li>Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.</li> </ul>	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.</li> <li>Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.</li> <li>Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica sus necesidades y sus sentimientos.</li> <li>Reconoce las emociones: alegría/tristeza.</li> <li>Expresa sus necesidades y sus sentimientos.</li> <li>Controla progresivamente sus emociones.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.</li> <li>Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</li> <li>Pide ayuda en situaciones cotidianas.</li> </ul>	
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa inquietudes, gustos y preferencias.</li> <li>Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica actividades relacionadas con el autocuidado.</li> <li>Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.</li> <li>Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.</li> <li>Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.</li> <li>Adquiere progresivamente hábitos de aseo y cuidado personal: lavarse las manos.</li> <li>Cuida de su higiene personal.</li> </ul>	
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.</li> <li>Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.</li> <li>Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas.</li> <li>Respetar los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.</li> <li>Desarrolla su autoestima ante las manifestaciones de afecto.</li> <li>Colabora en la elaboración de producciones colectivas.</li> </ul>	
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y</b>	

<b>promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
• Se inicia en el valor del respeto hacia las demás personas.	
• Reconoce formas de colaboración en el ámbito familiar y normas de convivencia en ella.	
• Identifica habilidades sociales: relaciones afectivas.	
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.	
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.	
• Escucha a las otras personas cuando hablan.	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
• Reconoce distintas dependencias de la casa.	
• Diferencia las dependencias de una casa según las actividades que se llevan a cabo en ellas.	
• Asocia los objetos de la casa a la dependencia en la que se suelen encontrar.	
• Reconoce las funciones de cada miembro de la familia.	
• Identifica a los miembros de su familia y su parentesco: padre, hermana, abuelo...	
• Participa en actividades en familia.	
• Reconoce profesiones relacionadas con el cuidado y conservación de la casa: fontanería, carpintería, pintura.	

### **CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

## ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno

### CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.

- Clasifica siguiendo el criterio dado.
- Identifica y utiliza el color rojo.
- Reconoce el atributo del color rojo como una característica identificativa de los objetos.
- Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.
- Completa una serie lógica de un elemento y un atributo.
- Discrimina tamaños: grande/pequeño.
- Realiza seriaciones de dos colores.
- Diferencia las cualidades de los objetos: frío/calor.

### CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.

- Reconoce y diferencia cuantificadores: uno/ninguno.
- Conoce conceptos de cantidad: uno.
- Identifica la representación gráfica del concepto de uno.
- Asocia conceptos de cantidad a su representación gráfica: 1.
- Compone y descompone números: 1.
- Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.

### CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

- Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.
- Diferencia entre actividad y reposo.
- Reconoce nociones espaciales: arriba/abajo en relación con su propio cuerpo.
- Identifica y sitúa nociones espaciales: dentro/fuera, arriba/abajo.
- Discrimina situaciones espaciales: dentro/fuera.

### CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.

- Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.

### CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

- Identifica elementos propios de la estación: otoño e invierno.
- Conoce elementos de su comunidad.
- Se inicia en el conocimiento de sus derechos como niña o niño.

### CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.

- Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.

### CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

- Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.
- Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

### CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

- Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.
- Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.
- Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.
- Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento
- Aprende a trabajar mediante PBL.

### CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.

- Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.
- Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.

### CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.

- Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.
- Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.

### CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.

- Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.

**CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la conciencia fonológica al practicar onomatopeyas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el vocabulario trabajado en la unidad.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa correctamente su nombre y el de sus familiares del entorno más cercano.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparte sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con la familia, la casa y sus objetos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades articularias en la producción de sonidos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Asocia el sonido de las palabras a la imagen correspondiente.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce su nombre propio y el de los miembros de su familia.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la descripción como forma de análisis de una obra de arte.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con distintos recursos digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en programas de creación de álbumes de familia.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la robótica.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la intencionalidad de quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace un uso funcional del lenguaje oral.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</li> </ul>	
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.</li> </ul>	
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.</li> </ul>	
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja con diversas técnicas plásticas: garabateo, punteado, pegado de papel, estampación con dedos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta propuestas dramáticas y musicales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha la canción con atención.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia entre: sonido/silencio.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discrimina sonidos de objetos cotidianos del ámbito de la casa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el cascabel como instrumento musical.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.</li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando</b>	



<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<b>interés e iniciativa.</b>	
• Ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre.	
• Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.	
• Se expresa con su cuerpo a través de movimientos libres al ritmo de la música.	
• Imita situaciones familiares.	
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>	
• Se expresa de manera creativa.	
• Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	
• Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.	
• Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
• Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.	
• Relaciona algunos portadores de texto con su intención comunicativa: lista de tareas de colaboración familiar.	
• Escribe títulos sencillos para una lámina.	
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>	
• Identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.	
• Lee e interpreta imágenes.	
• Identifica portadores de texto: lista, árbol genealógico, mensaje y adivinanza.	
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>	
• Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.	
• Disfruta con los cuentos y las narraciones.	
• Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.	
• Comprende y resuelve adivinanzas relacionadas con la unidad.	
• Aprecia el libro como fuente de información.	
• Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.	
• Explora el libro informativo <i>Érase una vez, un hogar</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.	
• Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.	
• Respeto las normas de uso de la biblioteca.	
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>	
• Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.	
• Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
• Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.	
• Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
• Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.	
• Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.	
• Se expresa a través del dibujo libre.	
• Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.	
• Conoce elementos y personajes típicos de la época navideña.	
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>	
• Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

## Eje 2: ¡Qué importante es cuidarse!

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>	
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejora la coordinación óculo-manual en la realización de trazos inclinados ascendentes y descendentes simples, continuos y en cruz.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Controla movimientos corporales: desplazamientos por distintas superficies.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rasga papel al ritmo de la música.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta sentimientos de autoconfianza durante la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Confía en sus posibilidades.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.</li> </ul>	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica sus necesidades y sus sentimientos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce emociones: enfado.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus necesidades y sus sentimientos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla un progresivo autocontrol de sus emociones.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pide ayuda en situaciones cotidianas.</li> </ul>	
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa inquietudes, gustos y preferencias.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica actividades relacionadas con el autocuidado.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.</li> </ul>	
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla su autoestima ante las manifestaciones de afecto.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora en la elaboración de producciones colectivas.</li> </ul>	
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de</b>	

<b>género.</b>	
• Se inicia en el valor de la autonomía.	
• Reconoce formas de colaboración en el ámbito familiar y normas de convivencia en ella.	
• Identifica habilidades sociales: estados de ánimo de las otras personas.	
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.	
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.	
• Escucha a las otras personas cuando hablan.	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
• Identifica las características individuales de cada persona.	
• Diferencia las principales partes del cuerpo y la cara.	
• Identifica los órganos de los sentidos y los asocia con su función.	
• Reconoce diversos tipos de alimentos según su origen.	
• Valora la importancia de la alimentación para el cuidado del cuerpo.	
• Distingue los distintos momentos de la comida.	
• Discrimina tiendas relacionadas con la alimentación.	
• Reconoce profesiones relacionadas con la salud y la alimentación.	
• Observa y conoce elementos característicos de la calle y del mobiliario urbano.	

### **CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>	
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Clasifica siguiendo el criterio dado.	
• Identifica y utiliza el color amarillo.	
• Reconoce el atributo del color amarillo como una característica identificativa de los objetos.	
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.	
• Discrimina tamaños: el más grande.	
• Discrimina longitudes: alto/bajo.	
• Discrimina cualidades: dulce/salado.	
• Reconoce formas geométricas básicas y las utiliza: cuadrado.	
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>	
• Reconoce y diferencia cuantificadores: uno/muchos.	
• Conoce conceptos de cantidad y su representación gráfica: del 1 al 2.	
• Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.	
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.	
• Reconoce nociones espaciales: delante/detrás respecto al propio cuerpo.	
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>	
• Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.	
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>	
• Identifica elementos propios de fiestas: Carnaval.	
• Conoce características de días especiales.	
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>	
• Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>	
• Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.	
• Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>	
• Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.	
• Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.	
• Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.	
• Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.	
• Aprende a trabajar mediante PBL.	
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>	
• Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.	
• Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.	
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>	
• Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.	
• Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.	
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>	
• Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.	

## CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la conciencia fonológica al practicar onomatopeyas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el vocabulario trabajado en la situación de aprendizaje.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparte necesidades, gustos y preferencias mediante el lenguaje oral.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y utiliza en frases sencillas vocabulario relacionado con la salud y la dieta mediterránea.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades articularias en la producción de sonidos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Asocia el sonido de las palabras a la parte del cuerpo que corresponde.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona algunos portadores de texto con su intención comunicativa: receta de cocina, letra de canción.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la descripción como forma de análisis de una obra de arte.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con distintos recursos digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la búsqueda de lugares a través de herramientas digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la robótica.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la intencionalidad de quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace un uso funcional del lenguaje oral.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</li> </ul>	
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.</li> </ul>	
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.</li> </ul>	
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja con diversas técnicas plásticas: aplastado, pellizcado, picado, rasgado con pegado, <i>collage</i>.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta propuestas dramáticas y musicales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha la canción con atención.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica cualidades del sonido: timbres corporales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discrimina sonidos relacionados con el cuerpo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el triángulo como instrumento musical.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.</li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa con su cuerpo a través de movimientos libres al ritmo de la música.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza gestos ante el espejo.</li> </ul>	
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa de manera creativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.</li> </ul>	
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee e interpreta imágenes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce portadores de texto: receta de cocina, letra de canción.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con los cuentos y las narraciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia el libro como fuente de información.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora el libro informativo <i>Sabores de aquí y de allá</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto las normas de uso de la biblioteca.</li> </ul>	
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.</li> </ul>	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.</li> </ul>	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa mediante el dibujo libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce fiestas y tradiciones del entorno: Carnaval.</li> </ul>	
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

### Eje 3: Protejamos el planeta

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>	
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.	
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.	
• Mejora la coordinación óculo-manual en la realización de trazos semicirculares abiertos hacia arriba y hacia abajo simples y continuos.	
• Controla movimientos corporales. Desplazamientos por espacios amplios en diferentes posturas: a gatas, en posición sentada, reptado y salto.	
• Utiliza el punteado con sonidos fuertes y garabatea con sonidos suaves.	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
• Manifiesta sentimientos de autoconfianza durante la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.	
• Confía en sus posibilidades.	
• Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.	
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.	
• Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
• Identifica sus necesidades y sus sentimientos.	
• Reconoce emociones: sorpresa	
• Expresa sus necesidades y sus sentimientos.	
• Desarrolla tolerancia ante la espera.	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.	
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.	
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.	
<b>CR 2.3 Expresar necesidades, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>	
• Expresa gustos.	
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
• Practica actividades relacionadas con el autocuidado.	
• Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.	
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.	
• Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.	
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>	
• Respeto la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.	
• Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.	
• Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.	
• Respeto los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.	
• Desarrolla su autoestima ante las manifestaciones de afecto.	
• Colabora en la elaboración de producciones colectivas.	
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>	
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y</b>	

<b>promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
• Se inicia en el valor del esfuerzo.	
• Identifica habilidades sociales: eficacia en las interacciones.	
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.	
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.	
• Escucha a las otras personas cuando hablan.	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
• Disfruta del contacto directo con el medio natural.	
• Observa animales y plantas de su entorno natural más cercano.	
• Diferencia entre animales domésticos y salvajes.	
• Conoce características externas de los animales: plumas, escamas, piel y pelo.	
• Discrimina el tipo de desplazamiento de los diferentes animales.	
• Clasifica animales y plantas.	
• Diferencia entre plantas cultivadas y plantas silvestres.	
• Aprende a respetar y cuidar las plantas y los animales.	
• Desarrolla hábitos de convivencia y de cuidado de animales y plantas.	
• Conoce la importancia del medio natural.	
• Distingue los elementos del paisaje: playa, montaña, río y mar.	
• Conoce la importancia del agua en la naturaleza.	
• Identifica profesiones relacionadas con el cuidado de la naturaleza.	

### **CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente



<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>	
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Clasifica siguiendo el criterio dado.	
• Identifica y utiliza el color azul.	
• Reconoce el atributo del color azul como una característica identificativa de los objetos.	
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.	
• Discrimina tamaños: el más pequeño.	
• Identifica y aplica medidas temporales: día y noche.	
• Realiza series con la variable de dos colores.	
• Reconoce formas geométricas básicas y las utiliza: triángulo.	
• Diferencia cualidades: duro/blando.	
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>	
• Reconoce y diferencia cuantificadores: muchos/pocos, uno/muchos.	
• Conoce conceptos de cantidad y su representación gráfica: del 1 al 3.	
• Identifica cuantificadores espaciales: primero/último, encima/debajo.	
• Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.	
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.	
• Reconoce nociones espaciales: encima/debajo respecto al propio cuerpo.	
• Identifica y aplica medidas temporales: día y noche	
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>	
• Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.	
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>	
• Identifica elementos propios de fiestas: Carnaval.	
• Conoce características de días especiales.	
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>	
• Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>	
• Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.	
• Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>	
• Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.	
• Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.	
• Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.	
• Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.	
• Aprende a trabajar mediante PBL.	
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>	
• Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.	
• Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.	
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>	
• Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.	
• Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.	
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>	
• Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.	
<b>CR 3.2 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.</b>	
• Identifica rasgos comunes entre seres vivos y seres inertes.	
• Diferencia seres vivos y seres inertes.	
<b>CR 3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</b>	

**ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno**

• Establece relaciones entre el medio natural y el social.	
• Conoce y observa los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	

**CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de sonidos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la conciencia fonológica al practicar onomatopeyas y sonidos de los animales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el vocabulario trabajado en la situación de aprendizaje.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparte gustos y preferencias mediante el lenguaje oral.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la construcción de frases en presente y pasado.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza narraciones sencillas a partir de una ilustración.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza descripciones de personajes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce familias de palabras relacionadas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y utiliza en frases sencillas vocabulario relacionado con los parques naturales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona portadores de texto con su intención comunicativa: ficha informativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Avanza en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la descripción como forma de análisis de una obra de arte.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con distintos recursos digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolida la búsqueda de lugares a través de herramientas digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la robótica.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la intencionalidad de quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace un uso funcional del lenguaje oral.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</li> </ul>	
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.</li> </ul>	
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.</li> </ul>	
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja con diversas técnicas plásticas: composición de texturas diferentes (bolas de papel, coloreado con tizas, picado con limitación sencillo y pegado de papel celofán para transparencias).</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta propuestas dramáticas y musicales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha la canción con atención.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica cualidades del sonido: intensidad suave/fuerte.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discrimina sonidos de animales domésticos y de granja: vaca, oveja, cerdo, pato, gallina, gallo, pollitos, gato, perro.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el pandero como instrumento musical.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.</li> </ul>	

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
• Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.	
• Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
• Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.	
• Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.	
• Se expresa con su cuerpo a través de movimientos libres al ritmo de la música.	
• Practica gestos y posturas, y los relaciona con diferentes estados de ánimo y movimientos: hacer mimo.	
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>	
• Se expresa de manera creativa.	
• Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	
• Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.	
• Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
• Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.	
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>	
• Identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.	
• Lee e interpreta imágenes.	
• Identifica portadores de texto: ficha informativa.	
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>	
• Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.	
• Disfruta con los cuentos y las narraciones.	
• Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.	
• Aprecia el libro como fuente de información.	
• Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.	
• Explora el libro informativo <i>Naturaleza viva</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.	
• Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.	
• Respeto las normas de uso de la biblioteca.	
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>	
• Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.	
• Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
• Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.	
• Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
• Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.	
• Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.	
• Se expresa a través del dibujo libre.	
• Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.	
• Conoce fiestas y tradiciones del entorno: Carnaval.	
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>	
• Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

## Eje 4: Más cerca que nunca

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>	
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.	
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.	
• Desarrolla la coordinación óculo-manual: realización de recorridos, trazos semicirculares abiertos hacia la derecha y hacia la izquierda, trazo circular.	
• Muestra coordinación dinámica al desplazarse por espacios limitados sorteando personas u objetos.	
• Desarrolla la coordinación viso-motriz al lanzar y recoger una pelota.	
• Reconoce las nociones espaciales: cerca/lejos en relación con el propio cuerpo.	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
• Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.	
• Confía en las propias posibilidades.	
• Muestra iniciativa en los juegos y actividades de la vida cotidiana.	
• Muestra motivación y autoconfianza para realizar las actividades.	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas.	
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.	
• Ajusta sus posibilidades personales en contextos de juego.	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
• Identifica sus necesidades y sentimientos.	
• Reconoce las emociones: miedo/vergüenza.	
• Expresa sus necesidades y sentimientos.	
• Controla progresivamente sus propias emociones.	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.	
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.	
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.	
• Desarrolla aptitudes ante la resolución de conflictos.	
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>	
• Expresa inquietudes, gustos y preferencias.	
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	
<b>CR 2.4 Progresar en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas, mostrando actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.</b>	
• Progresa en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas.	
• Muestra actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
• Realiza actividades relacionadas con el autocuidado.	
• Realiza actividades relacionadas con el cuidado del entorno en una actitud respetuosa.	
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.	
• Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.	
• Comienza a mostrar responsabilidad ante sus actuaciones.	
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>	
• Respetar la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.	
• Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.	
• Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	

• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.	
• Respeta los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.	
• Desarrolla su autoestima ante las manifestaciones de afecto.	
• Colabora en la elaboración de producciones colectivas.	
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>	
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
• Reconoce formas de colaboración.	
• Identifica habilidades sociales.	
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.	
• Propone alternativas creativas teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
• Identifica los medios de transporte más característicos de nuestro entorno.	
• Reconoce las características y servicios de diferentes medios de transporte.	
• Discrimina los transportes según el medio por el que se desplazan.	
• Diferencia entre medios de transporte individuales y colectivos.	
• Asocia lugares y elementos relacionados con los transportes: estación, aeropuerto, parada de autobús, puerto.	
• Conoce algunas tecnologías relacionadas con los medios de transporte y comunicación: GPS, cinturón de seguridad, móvil.	
• Identifica las profesiones de pilotaje, conducción de tren y capitanía de barco.	
• Se inicia en una valoración ecológica del uso de los transportes.	
• Valora la utilidad y significado de algunas señales de tráfico: semáforo, paso de cebra, cinturón de seguridad.	
• Identifica medios de comunicación de uso individual y colectivo.	
• Conoce algunas tecnologías relacionadas con los medios de comunicación: móvil, tableta, portátil...	

## **CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>	
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Clasifica siguiendo el criterio dado.	
• Identifica y utiliza los colores verde, violeta y naranja.	
• Reconoce el atributo de color (verde, violeta y naranja) como una característica identificativa de los objetos.	
• Identifica las semejanzas y diferencias entre dos escenas.	
• Diferencia las cualidades de los objetos: seco/mojado.	
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>	
• Reconoce y diferencia cuantificadores: todo/nada.	
• Identifica y aplica los cuantificadores de longitud: largo/corto.	
• Diferencia y utiliza las medidas de capacidad: lleno/vacío.	
• Conoce el concepto de cantidad: uno, dos y tres.	
• Identifica la representación gráfica los números: 1, 2 y 3.	
• Reconoce las nociones espaciales: abierto/cerrado.	
• Diferencia las situaciones espaciales: cerca/lejos.	
• Identifica la figura plana: círculo, cuadrado y triángulo.	
• Aplica los cuantificadores en situaciones cotidianas.	
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.	
• Reconoce las nociones rápido/lento.	
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>	
• Identifica situaciones cotidianas en las que es preciso medir.	
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>	
• Identifica elementos propios de la estación: primavera y verano.	
• Valora el cuidado de los cuentos.	
• Aprecia la importancia de la familia.	
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>	
• Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, y verificarlas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>	
• Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.	
• Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>	
• Utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.	
• Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.	
• Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.	
• Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.	
• Aprende a trabajar mediante PBL.	
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>	
• Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.	
• Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.	
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>	
• Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.	
• Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.	
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>	
• Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la descripción de lugares.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora correctamente frases en presente, pasado y futuro.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades articulatorias para la mejora en su pronunciación.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el sonido de una determinada vocal en una palabra.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la descripción como forma de análisis de una obra de arte.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con distintos recursos digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en programas de creación de actividades.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la robótica.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de otras personas.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la intencionalidad de quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace un uso funcional del lenguaje oral.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumenta su repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</li> </ul>	
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.</li> </ul>	
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.</li> </ul>	
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con las técnicas plásticas: picado con limitación y pegado de papel celofán para transparencias, modelado, coloreado con pincel, creación con materiales de desecho.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta propuestas dramáticas y musicales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de sonidos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha la canción con atención.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia y reproduce sonidos largos y cortos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discrimina sonidos de los medios de transporte habituales en su entorno.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el sonido y el instrumento musical: flauta.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.</li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	



<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa y coordina sus movimientos en los bailes siguiendo un ritmo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el propio cuerpo para comunicar y expresar sus emociones, vivencias y sentimientos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta corporalmente estados de relajación.</li> </ul>	
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa de manera creativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe títulos sencillos para una lámina.</li> </ul>	
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee e interpreta imágenes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica portadores de texto: revista infantil.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con los cuentos y las narraciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y resuelve adivinanzas relacionadas con la unidad.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia el libro como fuente de información.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora el libro informativo <i>Viajeros al tren</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto las normas de uso de la biblioteca.</li> </ul>	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubre explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.</li> </ul>	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa a través del dibujo libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.</li> </ul>	
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

## Evaluación final

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>	
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora los sentidos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Controla movimientos corporales: movimiento/parada.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora el espacio.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y expresa emociones y sentimientos propios y de otras personas.</li> </ul>	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla las habilidades manipulativas de carácter fino.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza garabateos y dibujos con música.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve con autonomía en el colegio.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y expresa emociones y sentimientos propios y de otras personas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Transmite emociones a través de la música.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a trabajar de manera cooperativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora en la realización de actividades colectivas.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora en los juegos.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve con autonomía en el colegio.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saluda y se despide de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha a las otras personas cuando hablan.</li> </ul>	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce formas de colaboración en el ámbito familiar y normas de convivencia en ella.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora en las tareas familiares: recoger los juguetes, ayudar a poner la mesa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la importancia de una alimentación saludable.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la importancia de tener una dieta variada.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la importancia de practicar ejercicio físico y deporte.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce hábitos y normas de convivencia en el cuidado de las plantas y los animales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica medios de transporte colectivos.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>	
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Reconoce y utiliza los colores rojo y azul.	
• Identifica, diferencia y aplica los cuantificadores: uno/ninguno, muchos/pocos, todo/nada.	
• Aplica los cuantificadores en situaciones cotidianas.	
• Diferencia las situaciones espaciales: delante/detrás, cerca/lejos.	
• Reconoce la forma circular.	
• Identifica la figura plana: círculo.	
• Utiliza correctamente las nociones temporales: día/noche.	
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
• Se orienta en las dependencias del centro.	

**CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende los mensajes de las personas adultas.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa correctamente su nombre y el de sus familiares del entorno más cercano.</li> <li>Manifiesta sentimientos, preferencias, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.</li> <li>Utiliza adecuadamente los tiempos verbales.</li> <li>Participa en las conversaciones y narraciones.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta y aprende la canción: <i>¡Hasta la próxima aventura!</i></li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza movimientos al ritmo de la música.</li> <li>Participa y coordina sus movimientos en los bailes siguiendo un ritmo.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza garabateos controlados.</li> <li>Identifica algunos portadores de texto: invitación, diploma.</li> </ul>	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con los cuentos y las narraciones: <i>Una nueva amistad.</i></li> </ul>	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con las técnicas plásticas: pintura de dedos, coloreado, decorados libres, pincel, estampado, bolas de papel, pegado, dibujo.</li> <li>Participa en actividades plásticas colectivas.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I: Iniciado    E.P.: En proceso    A: Adquirido    A.A.: Adquirido ampliamente