

**CRITERIOS EVALUACIÓN  
MÉTODO GLOBALIZADO  
5 AÑOS**

## PERIODO DE ADAPTACIÓN

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>		
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>		
• Realiza movimientos libres por el espacio.		
• Representa movimientos corporales asociados a acciones.		
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>		
• Reconoce y expresa las emociones y sentimientos propios y de los demás.		
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>		
• Desarrolla las habilidades manipulativas de carácter fino.		
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>		
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.		
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>		
• Reconoce y expresa las emociones y sentimientos propios y de los demás.		
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>		
• Aprende a trabajar de manera cooperativa.		
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>		
• Cuida los materiales del aula.		
• Partica en las actividades de orden del aula.		
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>		
• Se desenvuelve con autonomía en el colegio.		
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>		
• Saluda y se despide de los compañeros.		
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>		
• Conoce su colegio.		
• Identifica material del aula y de psicomotricidad.		
• Reconoce las dependencias del colegio: aseo, patio, aula, comedor, aula de psicomotricidad.		
• Conoce profesiones del centro y sus funciones.		
• Discrimina lugares relacionados con el aprendizaje: biblioteca, museo.		
<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>		
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>		
• Reconoce y repasa los colores básicos.		
• Identifica los conceptos: grande/mediado/pequeño, el más grande/el más pequeño.		
• Resuelve series de dos elementos y dos atributos.		
• Identifica las figuras geométricas: rectángulo, rombo, círculo, óvalo, estrella, corazón.		
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>		
• Identifica la grafía de los números: repaso del uno al seis.		
• Realiza sumas hasta el seis.		
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>		
• Se orienta en las dependencias del centro.		
• Identifica servicios públicos relacionados con el ocio y el aprendizaje.		
<b>CR 1.4 Identificar situaciones cotidianas en las que es necesario medir, utilizando el cuerpo u otros materiales o herramientas para efectuar las medidas.</b>		
• Reconoce y diferencia las nociones de medida: ancho/estrecho.		

### ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad

<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>		
• Participa de manera activa, espontánea y respetuosa en situaciones comunicativas.		
• Realiza presentaciones.		
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>		
• Identifica correctamente su nombre, el de sus compañeros y compañeras y el de adultos del centro.		
• Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con el colegio y el aula.		
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>		
• Interpreta y aprende la canción: <i>¡Sirabún!</i>		
• Interpreta gestos relacionados con acciones y elementos de la canción.		
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>		
• Realiza movimientos siguiendo el ritmo de la música.		
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>		
• Reconoce portadores de texto: tarjetas identificativas.		
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>		
• Disfruta y escucha con interés cuentos y narraciones: <i>El día de la inauguración.</i>		
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>		
• Experimenta con las técnicas plásticas: decorados libres, coloreado, recortado y pegado de papel o tela, témperas, tizas.		
• Dibuja lo que le sugiere la canción.		

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>		
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>		
• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.		
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.		
• Controla el cuerpo en situaciones de equilibrio: al llevar un objeto en movimiento y al saltar con los pies juntos de forma continua.		
<b>CR 1.2 Manifiestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>		
• Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.		
• Confía en las propias posibilidades.		
• Muestra iniciativa en los juegos y actividades de la vida cotidiana.		
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>		
• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas.		
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.		
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>		
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.		
• Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.		
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>		
• Identifica sus necesidades y sentimientos.		
• Identifica las emociones: alegría/tristeza/enfado.		
• Expresa sus necesidades y sentimientos.		
• Se inicia en las actividades de empatía hacia las demás personas.		
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>		
• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.		
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.		
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.		
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>		
• Expresa inquietudes, gustos y preferencias.		
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.		
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>		
• Realiza actividades relacionadas con el autocuidado.		
• Realiza actividades relacionadas con el cuidado del entorno en una actitud respetuosa.		
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.		
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>		
• Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas.		
• Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.		
• Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.		
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>		
• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas.		
• Respetar los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.		
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>		
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.		
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y</b>		

<b>promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>		
• Se inicia en el valor del respeto, la autonomía y el esfuerzo.		
• Reconoce formas de colaboración en el ámbito familiar y normas de convivencia en ella.		
• Desarrolla interacciones afectivas con las demás personas.		
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.		
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>		
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.		
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.		
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>		
• Reconoce distintos tipos de vivienda.		
• Secuencia el proceso de construcción de una casa.		
• Identifica algunos tipos de vivienda a lo largo del tiempo		
• Conoce profesiones relacionadas con la construcción.		
• Valora las profesiones sin discriminación.		
• Observa su entorno físico y social: tipos de familia.		
• Conoce las ocupaciones de los miembros de la familia.		
• Identifica los principales componentes de su árbol genealógico.		
• Conoce las principales características de la antigua Roma: clases sociales, ocupaciones, tipos de vivienda, arte...		
• Se inicia en el conocimiento de técnicas artísticas de otras culturas: la orfebrería y los mosaicos en la antigua Roma.		

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>		
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>		
• Clasifica siguiendo el criterio dado.		
• Identifica las diferentes gamas de rojo.		
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.		
• Reconoce las formas geométricas: rombo, esfera y formas simétricas.		
• Discrimina simetrías.		
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>		
• Reconoce y diferencia cuantificadores: muchos/pocos/ninguno.		
• Discrimina los tamaños: más grande que/más pequeño que; tan grande como/tan pequeño como.		
• Reconoce y utiliza los cuantificadores de longitud: más largo que/más corto que; tan largo como/tan corto como; largo, pero no el más largo/corto, pero no el más corto.		
• Conoce conceptos de cantidad: 1-6.		
• Identifica la representación gráfica del concepto: 1-6.		
• Reconoce los números y realiza la grafía del número 0.		
• Asocia conceptos de cantidad a su representación gráfica: 1-6.		
• Compone y descompone de números: 1-6.		
• Utiliza los ordinales del 1.º al 6.º.		
• Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.		
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>		
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.		
• Utiliza y diferencia nociones temporales: mañana/tarde/noche; antes/ahora/después.		
• Identifica situaciones espaciales: cerca, pero no el más cercano/lejos, pero no el más lejano.		
• Interioriza los conceptos «cerca, pero no el más cercano» y «lejos, pero no el más lejano», respecto a los objetos que tiene alrededor.		
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>		
• Identifica elementos propios de la estación: otoño e invierno.		
• Conoce elementos de su comunidad.		
• Se inicia en el conocimiento de sus derechos como niña o niño.		
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>		
• Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.		
<b>CR 2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</b>		

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Canaliza progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</li> </ul>		
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</li> </ul>		
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a trabajar mediante PBL.</li> </ul>		
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.</li> </ul>		
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.</li> </ul>		
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.</li> </ul>		
<b>CR 3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre el medio natural y el social.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y observa los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</li> </ul>		

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>		
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora frases en presente, pasado y futuro.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye de forma correcta afirmaciones, negaciones e interrogaciones en los diálogos.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, reconoce y produce de forma lúdica sonidos con puntos de articulación cercanos a los de los fonemas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercita diferentes formas de expulsión del aire y toma conciencia de las distintas vías respiratorias: nariz, boca.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la conciencia fonológica: forma palabras nuevas a partir de varias sílabas dadas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Amplia el vocabulario relacionado con la casa, la familia y la antigua Roma.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el dominio gramatical en la construcción de frases largas y complejas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa frases empleando pictogramas y tarjetas de vocabulario.</li> </ul>		
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</li> </ul>		
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con distintos recursos digitales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la creación de actividades digitales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la robótica.</li> </ul>		
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de otras personas.</li> </ul>		
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital,</b>		

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>		
<b>reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>		
• Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.		
• Reconoce la intencionalidad de quien emite los mensajes y muestra una actitud curiosa y responsable.		
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>		
• Hace un uso funcional del lenguaje oral.		
• Aumenta su repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.		
• Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.		
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>		
• Utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.		
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>		
• Evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral.		
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>		
• Elabora creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.		
• Experimenta con técnicas plásticas: dibujo, pintura con pincel, rasgado, recortado, musivaria, pasta de papel, bolas de papel, enhebrado.		
• Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.		
• Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.		
• Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.		
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>		
• Interpreta propuestas dramáticas y musicales.		
• Utiliza y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.		
• Escucha la canción con atención.		
• Reproduce sonidos ascendentes y descendentes.		
• Diferencia sonidos ascendentes y descendentes en la escala musical de la voz y en el piano.		
• Conoce, diferencia y discrimina instrumentos musicales de cuerda: arpa, guitarra, violín, piano.		
• Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.		
• Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.		
• Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.		
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>		
• Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.		
• Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.		
• Reproduce danzas de la época de la antigua Roma.		
• Imita situaciones familiares, expresiones, acciones y sentimientos con su cuerpo.		
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>		
• Se expresa de manera creativa.		
• Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.		
• Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.		
• Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.		
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>		
• Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.		
• Escribe títulos sencillos para una lámina.		
• Lee e interpreta imágenes.		
• Reconoce algunos portadores de texto y la información que nos transmiten: avisos, plano de casa.		
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>		
• Identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.		
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>		
• Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute.		
• Disfruta con los cuentos y las narraciones.		

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>			
• Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.			
• Aprecia el libro como fuente de información.			
• Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.			
• Explora el libro informativo <i>Calzadas de leyenda</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.			
• Respeto las normas de uso de la biblioteca.			
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>			
• Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.			
• Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.			
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>			
• Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.			
• Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.			
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>			
• Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.			
• Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.			
• Se expresa a través del dibujo libre.			
• Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.			
• Conoce elementos y personajes típicos de la época navideña.			
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>			
• Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.			



## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2

<b>ÁREA 1: Crecimiento en armonía</b>		
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>		
• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.		
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.		
• Desarrolla la coordinación motriz necesaria para correr bordeando objetos, reptar sin perder el movimiento, gatear sin perder la continuidad ni el ritmo.		
• Conoce las funciones de los órganos de los sentidos.		
• Controla movimientos corporales: correr, reptar, gatear.		
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>		
• Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.		
• Confía en sus posibilidades.		
• Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.		
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>		
• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.		
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.		
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>		
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.		
• Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.		
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>		
• Identifica sus necesidades y sus sentimientos.		
• Reconoce las emociones: sorpresa/miedo/vergüenza.		
• Expresa sus necesidades y sus sentimientos.		
• Desarrolla su autocontrol.		
• Prospera en las conexiones personales.		
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>		
• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.		
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.		
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.		
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>		
• Expresa inquietudes, gustos y preferencias.		
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.		
<b>CR 2.4 Progresar en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas, mostrando actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.</b>		
• Progresa en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas.		
• Muestra actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.		
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>		
• Practica actividades relacionadas con el autocuidado.		
• Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.		
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.		
• Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.		
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>		
• Respeto la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.		
• Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.		
• Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.		
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>		

• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.		
• Respeta los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.		
• Colabora en la elaboración de producciones colectivas.		
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>		
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.		
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>		
• Se inicia en el valor de la responsabilidad, el orden y la confianza.		
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.		
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>		
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.		
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.		
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>		
• Discrimina los sentidos, sus características y sus funciones.		
• Identifica algunos alimentos típicos de otros lugares.		
• Diferencia entre alimentos naturales y elaborados.		
• Conoce los principales órganos y partes del cuerpo (huesos y articulaciones).		
• Identifica algunas características de la astronomía inca: el Sol, la Luna y los planetas.		
• Descubre diferentes tipos de aparatos para observar el cielo.		
• Relaciona la profesión de artesano/a con su actividad.		
• Descubre algunas características de la forma de vida del pueblo inca.		
• Conoce características del arte incaico.		

## ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno

<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>		
• Clasifica siguiendo el criterio dado.		
• Identifica y utiliza la gama de azules.		
• Reconoce los atributos de la gama de azules como características identificativas de los objetos.		
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.		
• Reconoce y asocia de forma experimental la longitud (más ancho que/más estrecho que).		
• Conoce y utiliza unidades de medida naturales: pasos, pies, palmos, dedos...		
• Identifica y sitúa las posiciones espaciales: 1.º al 8.º		
• Reconoce características de los alimentos: dulce, salado y ácido.		
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>		
• Reconoce y diferencia cuantificadores: par/pareja.		
• Realiza series de tres elementos y dos atributos.		
• Reconoce los números y realiza la grafía del 1 al 8.		
• Asocia conceptos de cantidad a su representación gráfica: 1-8.		
• Compone y descompone números: 1-8.		
• Se inicia en las sumas y las restas.		
• Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.		
• Identifica figuras de volumen: cilindro y cubo.		
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>		
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.		
• Se inicia en la diferenciación entre la derecha y la izquierda respecto a un objeto.		
• Diferencia nociones temporales: ayer/hoy/mañana.		
• Conoce los días de la semana.		
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>		
• Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.		
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>		
• Participa en las tradiciones culturales del entorno: Carnaval.		
• Fomenta la sensibilidad por obras artísticas de valor universal.		

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>		
• Toma conciencia de la importancia de la conservación y cuidado de los árboles.		
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>		
• Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.		
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, y verificarlas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>		
• Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.		
• Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.		
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>		
• Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.		
• Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.		
• Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.		
• Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.		
• Aprende a trabajar mediante PBL.		
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>		
• Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.		
• Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.		
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>		
• Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.		
• Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.		
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>		
• Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.		
<b>CR 3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</b>		
• Establece relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.		

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>		
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>		
• Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.		
• Utiliza el vocabulario trabajado.		
• Realiza descripciones de sí mismo/a.		
• Desarrolla el dominio gramatical en la construcción de frases.		
• Identifica, reconoce y produce de forma lúdica sonidos de actividades de diferentes partes del cuerpo.		
• Ejercita el control de la respiración.		
• Desarrolla habilidades articulatorias.		
• Desarrolla la conciencia fonológica: número de sílabas en palabras.		
• Relaciona algunos portadores de texto con su intención comunicativa: lista de la compra, instrucciones.		
• Se inicia en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.		
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>		
• Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.		
• Observa y describe verbalmente los detalles de una obra de arte.		
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>		
• Interactúa con distintos recursos digitales.		
• Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.		

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>			
• Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.			
• Se inicia en la creación de cómics.			
• Se inicia en la robótica.			
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>			
• Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.			
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>			
• Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.			
• Reconoce la intencionalidad de quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.			
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>			
• Hace un uso funcional del lenguaje oral.			
• Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.			
• Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.			
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>			
• Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.			
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>			
• Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.			
• Utiliza el lenguaje oral para expresar ideas y deseos.			
• Construye frases en concordancia de género y número con los artículos.			
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>			
• Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.			
• Trabaja con diversas técnicas plásticas: troqueles tridimensionales, dibujo esgrafiado, rasgado y pegado, plegado.			
• Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.			
• Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.			
• Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.			
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>			
• Interpreta propuestas dramáticas y musicales.			
• Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.			
• Escucha la canción con atención.			
• Reproduce ritmos con percusión corporal.			
• Discrimina sonidos fuertes y suaves de claves y caja china a distintos ritmos, taconeos, palmadas y chasquidos.			
• Conoce, diferencia y discrimina instrumentos musicales: clave, caja china.			
• Emplea punteados fuertes/suaves y lentos/rápidos.			
• Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.			
• Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.			
• Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.			
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>			
• Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.			
• Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.			
• Se expresa con su cuerpo a través de sonidos rítmicos.			
• Imita ritmos con percusión corporal.			
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>			
• Se expresa de manera creativa.			
• Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.			
• Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.			
• Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.			
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>			
• Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.			
• Escribe títulos sencillos para una lámina.			

ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización de trazos preparatorios para las letras <i>a, o, c, d, g, q</i>.</li> </ul>		
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, de manera acompañada, algunas características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee e interpreta imágenes.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica portadores de texto: lista de la compra, instrucciones.</li> </ul>		
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con los cuentos y las narraciones.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y resuelve adivinanzas relacionadas con la unidad.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia el libro como fuente de información.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora el libro informativo <i>El imperio del sol</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto las normas de uso de la biblioteca.</li> </ul>		
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.</li> </ul>		
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.</li> </ul>		
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa a través del dibujo libre.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce manifestaciones artísticas relacionadas con elementos propios del Carnaval.</li> </ul>		
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</li> </ul>		

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3

### ÁREA 1: Crecimiento en armonía

#### CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.		
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.		
• Coordina el desplazamiento lateral sobre una línea.		
• Muestra dominio en las diferentes formas de desplazamiento.		
• Se sitúa entre y en medio respecto a los objetos y las personas.		

#### CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

• Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.		
• Confía en sus posibilidades.		
• Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.		

#### CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.		
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.		

#### CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.		
• Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.		

#### CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.

• Identifica sus necesidades y sus sentimientos.		
• Reconoce las emociones: decepción, ternura y satisfacción.		
• Expresa sus necesidades y sus sentimientos.		
• Se inicia en el sistema de atribuciones.		

#### CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.

• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.		
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.		
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.		

#### CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.

• Expresa inquietudes, gustos y preferencias.		
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.		

#### CR 2.4 Progresar en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas, mostrando actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.

• Progresa en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas.		
• Muestra actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.		

#### CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.

• Practica actividades relacionadas con el autocuidado.		
• Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.		
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.		
• Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.		

#### CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• Respetar la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.		
• Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.		
• Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.		
• Muestra asertividad con sus compañeros y compañeras.		

<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>		
• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.		
• Respeta los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.		
• Colabora en la elaboración de producciones colectivas.		
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>		
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.		
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>		
• Se comporta con sinceridad.		
• Muestra curiosidad por los nuevos aprendizajes.		
• Desarrolla el valor de la amistad.		
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.		
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>		
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.		
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.		
• Escucha a las otras personas cuando hablan.		
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>		
• Conoce las funciones vitales de los seres vivos: relación, reproducción y nutrición.		
• Diferencia entre ser vivo y ser inerte.		
• Clasifica animales según el tipo de alimentación: herbívoros, carnívoros, omnívoros.		
• Clasifica animales según su forma de reproducirse: ovíparos/vivíparos.		
• Reconoce los beneficios y usos de las plantas: alimentario, medicinal, ornamental...		
• Clasifica tipos de plantas: árbol, arbusto, mata.		
• Conoce la cadena alimenticia.		
• Identifica profesiones relacionadas con el cuidado de animales y plantas.		
• Conoce los estados del agua y su ciclo.		
• Muestra curiosidad por conocer la época de los descubrimientos y los grandes exploradores.		

## ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno

<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>		
• Clasifica siguiendo el criterio dado.		
• Identifica la gama de verdes como atributo de los objetos.		
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.		
• Conoce y utiliza los cuantificadores: grueso, pero no el más grueso/delgado, pero no el más delgado; tan delgado como/tan grueso como.		
• Identifica los meses del año como medida de tiempo.		
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>		
• Reconoce y diferencia cuantificadores: par/pareja.		
• Discrimina y aplica las nociones: más ancho que/más estrecho que.		
• Utiliza y aplica los cuantificadores: más pesado que/menos pesado que.		
• Relaciona los números del 1 al 10 con la cantidad correspondiente.		
• Compone y descompone los números hasta el 10.		
• Valora la importancia de los números en la vida cotidiana.		
• Reconoce y utiliza de forma contextualizada los números ordinales del 1.º al 10.º.		
• Realiza operaciones de sumas hasta el 10.		
• Realiza restas hasta el 10 de manera gráfica utilizando el signo menos.		
• Reconoce la forma de prisma rectangular en los objetos.		
• Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.		
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>		
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.		
• Diferencia la orientación espacial: entre/en el medio.		
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>		



<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.</li> </ul>		
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en las tradiciones culturales del entorno: Carnaval.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce manifestaciones artísticas relacionadas con vínculos afectivos.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma conciencia de la importancia de la conservación y cuidado de los árboles.</li> </ul>		
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</li> </ul>		
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, y verificarlas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</li> </ul>		
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a trabajar mediante PBL.</li> </ul>		
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.</li> </ul>		
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.</li> </ul>		
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.</li> </ul>		
<b>CR 3.2 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica rasgos comunes y diferentes entre seres vivos y seres inertes.</li> </ul>		
<b>CR 3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</li> </ul>		

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>		
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el vocabulario trabajado en la unidad.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Perfecciona la fluidez en el lenguaje oral en la descripción de animales y plantas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el número de sílabas que hay en las palabras.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercita diferentes formas de expulsión del aire y toma conciencia de las distintas vías respiratorias: nariz, boca.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Controla y desarrolla las habilidades articulatorias.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica onomatopeyas de distintos animales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la conciencia fonológica: identifica palabras que riman.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en la elaboración de pequeñas rimas y poesías.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Amplía el vocabulario relacionado con los animales, las plantas y la época de los descubrimientos.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el dominio gramatical en la construcción de frases largas y complejas sobre animales y plantas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, reconoce y produce de forma lúdica sonidos con puntos de articulación cercanos a los de los fonemas.</li> </ul>		



### ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad

**CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.**

- Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.
- Observa y describe verbalmente los detalles de una obra de arte.

**CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.**

- Interactúa con distintos recursos digitales.
- Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.
- Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.
- Se inicia en la creación de pósters.
- Se inicia en la robótica.

**CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.**

- Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.

**CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.**

- Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.
- Reconoce la intencionalidad de quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.

**CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.**

- Hace un uso funcional del lenguaje oral.
- Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.
- Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

**CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.**

- Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.

**CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.**

- Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.

**CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.**

- Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.
- Experimenta y se expresa con las técnicas plásticas de estampado, relleno de figuras y espacios con punteado, salpicado, amasado con modelado, garabateo y su transformación en figuras de animales.
- Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.
- Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.
- Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.

**CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.**

- Interpreta propuestas dramáticas y musicales.
- Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.
- Escucha la canción con atención.
- Reconoce los sonidos graves y agudos de animales.
- Discrimina las cualidades del sonido: grave y agudo.
- Reconoce instrumentos musicales: trompa, saxofón, flauta, violín, triángulo.
- Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.
- Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.
- Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.

**CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.**

- Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.
- Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.

**CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.**

- Se expresa de manera creativa.
- Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.
- Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.
- Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.

**CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.**

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>		
• Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.		
• Escribe títulos sencillos para una lámina.		
• Realiza trazos en bucle superior e inferior continuo de dos tamaños y el preparatorio para la letra s.		
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>		
• Identifica, de manera acompañada, algunas características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.		
• Lee e interpreta imágenes.		
• Reconoce e interpreta portadores de texto: mapas de itinerarios, anuncios.		
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>		
• Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.		
• Disfruta con los cuentos y las narraciones.		
• Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.		
• Aprecia el libro como fuente de información.		
• Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.		
• Explora el libro informativo <i>De barcos y aventuras</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.		
• Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.		
• Respeto las normas de uso de la biblioteca.		
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>		
• Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.		
• Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.		
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>		
• Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.		
• Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.		
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>		
• Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.		
• Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.		
• Se expresa a través del dibujo libre.		
• Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.		
• Conoce manifestaciones artísticas relacionadas con elementos propios del Carnaval.		
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>		
• Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.		

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4

### ÁREA 1: Crecimiento en armonía

<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>		
• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.		
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.		
• Guarda el equilibrio en distintas situaciones de movimiento con respecto a las otras personas y el espacio en el que se desplaza.		
• Realiza giros hacia la derecha y hacia la izquierda en los movimientos motrices guardando el equilibrio.		
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>		
• Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.		
• Confía en sus posibilidades.		
• Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.		
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>		
• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.		
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.		
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>		
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.		
• Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.		
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>		
• Identifica sus necesidades y sus sentimientos.		
• Reconoce y expresa emociones de aburrimiento, frustración y culpa, propias y de otras personas.		
• Desarrolla tolerancia y paciencia en situaciones diversas.		
• Cooperar con el grupo durante las experiencias de aprendizaje y las actividades cotidianas.		
• Incrementa la tolerancia a la frustración.		
• Expresa sus necesidades y sus sentimientos.		
• Desarrolla su autocontrol.		
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>		
• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.		
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.		
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.		
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>		
• Expresa inquietudes, gustos y preferencias.		
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.		
<b>CR 2.4 Progresar en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas, mostrando actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.</b>		
• Progresa en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas.		
• Muestra actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.		
• Respeta las emociones que experimentan las demás personas.		
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>		
• Practica actividades relacionadas con el autocuidado.		
• Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.		
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el		

cuidado del entorno.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra motivación en situaciones que le suponen cierta dificultad.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla una autoestima positiva.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestra iniciativa en el desarrollo de actividades.</li> </ul>		
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</li> </ul>		
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora en la elaboración de producciones colectivas.</li> </ul>		
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.</li> </ul>		
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla actitudes de ciudadanía y buen comportamiento en los medios de transporte.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la importancia de respetar las normas de educación vial.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la importancia del respeto a los propios derechos y obligaciones.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla actitudes de respeto, paciencia, tolerancia y cooperación en las actividades realizadas con distintos agrupamientos.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a trabajar de forma cooperativa.</li> </ul>		
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.</li> </ul>		
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia entre medio de comunicación individual y colectivo.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue los transportes de mercancías de los de pasajeros.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica medios de transporte y comunicación de otras épocas y su evolución a lo largo del tiempo.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce diferentes medios de comunicación actuales.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica edificios y servicios públicos: museo, biblioteca, teatro, cine...</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia los lugares de ocio y tiempo libre.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce profesiones relacionadas con los medios de comunicación y transporte.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce inventos, inventores e inventoras relevantes y valora sus aportaciones al entorno social y cultural.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la importancia de los inventos para la forma de vida de los grupos sociales a lo largo del tiempo.</li> </ul>		

## ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno

<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica siguiendo el criterio dado.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el atributo de color como rasgo identificativo de los objetos y realiza mezclas de colores.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la regla como instrumento de medida de longitud.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza y aplica la regla para mediciones.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el reloj como instrumento de medida del tiempo.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las horas en el reloj.</li> </ul>		
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y utiliza los cuantificadores: doble/mitad/entero.</li> </ul>		

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>			
• Diferencia y utiliza los conceptos de capacidad: casi lleno/casi vacío.			
• Relaciona los números del 0 al 10 con la grafía y cantidad correspondiente.			
• Compone y descompone hasta el número 10.			
• Reconoce y utiliza de forma contextualizada los números ordinales del 1.º al 10.º.			
• Realiza sumas verticales y horizontales hasta el 10.			
• Realiza restas verticales y horizontales hasta el 10.			
• Completa series de tres elementos y tres atributos.			
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>			
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.			
• Identifica la orientación espacial de los objetos: giro hacia la derecha/giro hacia la izquierda.			
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>			
• Participa activamente en celebraciones escolares y del entorno.			
• Identifica los cambios que producen las estaciones del año en el entorno.			
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>			
• Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.			
<b>CR 2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</b>			
• Canaliza progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.			
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, y verificarlas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>			
• Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.			
• Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.			
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>			
• Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.			
• Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.			
• Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.			
• Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.			
• Aprende a trabajar mediante PBL.			
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>			
• Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.			
• Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.			
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>			
• Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.			
• Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.			
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>			
• Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.			

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>			
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>			
• Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.			
• Utiliza el vocabulario trabajado en la situación de aprendizaje.			
• Inventa historias de forma creativa a partir de la observación de una imagen.			
• Muestra fluidez verbal para las explicaciones de las causas de un acontecimiento y el efecto que produce.			
• Ejercita diferentes formas de expulsión del aire y toma conciencia de las distintas vías respiratorias: nariz, boca.			
• Controla y desarrolla las habilidades articulatorias.			

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>		
• Identifica onomatopeyas de distintos medios de transporte.		
• Desarrolla la conciencia fonológica: identifica sonidos fonéticos en palabras.		
• Reconoce y produce de forma lúdica sonidos con puntos de articulación cercanos a los de los fonemas.		
• Relaciona algunos portadores de texto con su intención comunicativa: periódico, ficha de biblioteca, instrucciones de uso de la cámara.		
• Construye frases cada vez más complejas empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.		
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>		
• Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.		
• Observa y describe verbalmente los detalles de una obra de arte.		
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>		
• Interactúa con distintos recursos digitales.		
• Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.		
• Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.		
• Se inicia en la creación de historias y cuentos.		
• Se inicia en la robótica.		
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>		
• Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de otras personas.		
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>		
• Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.		
• Reconoce la intencionalidad de quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.		
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>		
• Hace un uso funcional del lenguaje oral.		
• Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.		
• Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.		
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>		
• Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.		
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>		
• Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.		
• Utiliza el lenguaje oral para expresar ideas.		
• Construye frases en concordancia de género y número.		
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>		
• Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.		
• Experimenta y se expresa con técnicas plásticas: acuarelas, móviles, elaboración de pintura, creación con materiales de desecho, pinturas con volumen.		
• Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.		
• Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.		
• Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.		
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>		
• Interpreta propuestas dramáticas y musicales.		
• Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.		
• Escucha la canción con atención.		
• Se inicia en la escritura sobre el pentagrama en clave de sol: negra, blanca, corchea y silencio.		
• Reconoce el símbolo de algunas figuras musicales: negra, blanca, corchea y silencio.		
• Conoce y discrimina instrumentos musicales: orquesta.		
• Se inicia en el reconocimiento de alguna nota musical.		
• Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.		
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>		
• Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como		

ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad		
forma de expresión corporal libre.		
• Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.		
• Disfruta con las actividades de expresión corporal y musical.		
• Se mueve siguiendo el ritmo de la música.		
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>		
• Se expresa de manera creativa.		
• Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.		
• Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.		
• Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.		
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>		
• Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.		
• Escribe títulos sencillos para una lámina.		
• Realiza trazos combinados preparativos para las letras <i>j</i> y <i>f</i> .		
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>		
• Identifica, de manera acompañada, algunas características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.		
• Lee y comprende textos cortos con imágenes.		
• Reconoce portadores de texto: periódico, ficha de biblioteca, instrucciones de uso de la cámara.		
• Diferencia secciones de periódico: noticias, pasatiempos.		
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>		
• Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.		
• Disfruta con los cuentos y las narraciones.		
• Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.		
• Aprecia el libro como fuente de información.		
• Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.		
• Explora el libro informativo <i>Revolución a vapor</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.		
• Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.		
• Respeta las normas de uso de la biblioteca.		
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>		
• Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.		
• Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.		
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>		
• Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.		
• Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.		
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>		
• Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.		
• Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.		
• Desarrolla la sensibilidad por obras artísticas de valor universal.		
• Se expresa a través del dibujo libre.		
• Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.		
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>		
• Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.		

**CRITERIOS DE CALIFICACION:**

- INICIADO (I)
- EN PROCESO (EP)
- ADQUIRIDO (A)
- ADQUIRIDO AMPLIAMENTE (AA)

