

# **EVALUACIÓN LOMLOE**

## **TRIMESTRE 1**

**Periodo de adaptación**

**Eje 1: *Arigato***

**4 años**

**EVALUACIÓN LOMLOE**

**PERIODO DE ADAPTACIÓN**

**4 años**

## Periodo de adaptación

ÁREA 1: Crecimiento en armonía	Calificación
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza movimientos libres.</li> <li>Produce movimientos corporales asociados a acciones.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y expresa las emociones y sentimientos propios y de los demás.</li> <li>Se desenvuelve con autonomía en el colegio.</li> </ul>	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla las habilidades manipulativas de carácter fino.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y expresa las emociones y sentimientos propios y de los demás.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a trabajar de manera cooperativa.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla hábitos de organización del aula: cuidado de los materiales y orden en el aula.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saluda y se despide de los compañeros.</li> <li>Afianza las normas del aula.</li> </ul>	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.</li> <li>Propone alternativas creativas teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</li> </ul>	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce su colegio.</li> <li>Reconoce las dependencias del colegio: aseo, patio, aula, comedor, aula de psicomotricidad.</li> <li>Reconoce a los adultos y compañeros del centro.</li> <li>Conoce y relaciona algunas profesiones del entorno: docente.</li> </ul>	

## CALIFICACIÓN CRITERIO DE EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido ampliamente: AA**

ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno	Calificación
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y utiliza los colores rojo, azul, amarillo, verde, naranja, violeta.</li> <li>Identifica los conceptos: grande/mediado/pequeño.</li> <li>Identifica las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo.</li> <li>Resuelve series de un elemento y una variable.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la grafía de los números uno, dos y tres.</li> </ul>	

<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se orienta en las dependencias del centro.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y diferencia las nociones de medida: largo/corto.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIO DE EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido ampliamente: AA**

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Calificación</b>
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende los mensajes de los adultos.</li> <li>Realiza presentaciones a sus compañeros y personal del centro.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombra correctamente su nombre, el de sus compañeros y compañeras y el de adultos del centro.</li> <li>Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con el colegio y el aula.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta y aprende la canción: <i>¡Sirabún!</i></li> <li>Realiza movimientos siguiendo el ritmo de la música.</li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Asocia ritmos con movimientos del cuerpo.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza garabateos.</li> <li>Identifica algunos portadores de texto: tarjetas identificativas.</li> </ul>	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta y escucha con interés cuentos y narraciones: <i>La fuente de chocolate</i>.</li> </ul>	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con las técnicas plásticas: dibujo, coloreado, pegado de papel y decorado.</li> <li>Participa en actividades plásticas colectivas.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIO DE EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido ampliamente: AA**

# **EVALUACIÓN LOMLOE**

## **EJE 1: *ARIGATO***

**4 años**

## Eje 1: Arigato

ÁREA 1: Crecimiento en armonía	Calificación
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.	
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.	
• Mejora la coordinación óculo-manual en la realización de trazos circulares, trazos radicales y trazos en almena de igual y distinta altura.	
• Controla movimientos corporales: saltos con los pies juntos.	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
• Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.	
• Confía en sus posibilidades.	
• Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.	
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.	
• Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
• Identifica sus necesidades y sus sentimientos.	
• Reconoce las emociones: alegría/tristeza/enfado.	
• Expresa sus necesidades y sus sentimientos.	
• Desarrolla su autoconocimiento emocional.	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.	
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.	
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.	
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>	
• Expresa inquietudes, gustos y preferencias.	
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
• Practica actividades relacionadas con el autocuidado.	
• Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.	
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.	
• Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.	
• Adquiere progresivamente hábitos de aseo y cuidado personal: lavarse las manos.	
• Desarrolla hábitos para una adecuada higiene corporal y una alimentación equilibrada.	
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>	
• Respetar la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.	
• Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.	
• Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.	
• Respetar los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.	

• Desarrolla su autoestima ante las manifestaciones de afecto.	
• Colabora en la elaboración de producciones colectivas.	
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>	
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
• Se inicia en el valor del respeto y la autonomía.	
• Reconoce formas de colaboración en el ámbito familiar y normas de convivencia en ella.	
• Desarrolla interacciones afectivas con las demás personas.	
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.	
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.	
• Escucha a las otras personas cuando hablan.	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
• Reconoce distintas dependencias y objetos de la casa.	
• Relaciona el mobiliario con la dependencia adecuada de la casa.	
• Reconoce las relaciones de parentesco.	
• Valora la importancia de la vida en familia y las funciones de cada miembro.	
• Colabora en las tareas familiares.	
• Participa en actividades en familia.	
• Reconoce profesiones relacionadas con los miembros de la familia.	
• Muestra interés por conocer algunos aspectos destacados de la cultura japonesa: tipos de vivienda, alimentación, vestimenta, celebraciones, transportes, arte, literatura...	

## CALIFICACIÓN CRITERIO DE EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido ampliamente: AA**

ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno	Calificación
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Clasifica siguiendo el criterio dado.	
• Identifica y utiliza los colores rosa y marrón.	
• Reconoce los atributos de los colores rosa y marrón como características identificativas de los objetos.	
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.	
• Completa una serie lógica de dos elementos y dos atributos.	
• Discrimina tamaños: grande/mediano/pequeño.	
• Reconoce y asocia de forma experimental la capacidad (lleno/vacío) y la longitud (el más alto/el más bajo).	
• Realiza seriaciones de dos elementos y dos variables.	
• Comprende la posición espacial: el más cercano/el más alejado.	
• Reconoce formas rectangulares.	
• Discrimina figuras geométricas: rectángulo.	
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>	
• Reconoce y diferencia cuantificadores: todos/algunos/ninguno.	
• Conoce conceptos de cantidad: uno, dos y tres.	
• Identifica la representación gráfica del concepto de uno, dos y tres.	
• Reconoce los números y realiza la grafía del 1 al 4.	

• Asocia conceptos de cantidad a su representación gráfica: 1-4.	
• Compone y descompone números: 1-4.	
• Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.	
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.	
• Diferencia entre actividad y reposo.	
• Identifica y sitúa nociones espaciales respecto a su cuerpo: arriba/abajo, dentro/fuera, delante/detrás, encima/debajo, cerca/lejos.	
• Identifica y sitúa nociones espaciales: más cerca/más lejos.	
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>	
• Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.	
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>	
• Identifica elementos propios de la estación: otoño e invierno.	
• Conoce elementos de su comunidad.	
• Se inicia en el conocimiento de sus derechos como niña o niño.	
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>	
• Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	
<b>CR 2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</b>	
• Canaliza progresivamente la frustración antes las dificultades o los problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.	
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>	
• Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.	
• Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>	
• Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.	
• Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.	
• Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.	
• Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento	
• Aprende a trabajar mediante PBL.	
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>	
• Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.	
• Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.	
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>	
• Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.	
• Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.	
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>	
• Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.	

## CALIFICACIÓN CRITERIO DE EVALUACIÓN

**Iniciado: I   En Proceso: EP   Adquirido: A   Adquirido ampliamente: AA**

ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad	Calificación
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
• Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.	
• Utiliza el vocabulario trabajado en la unidad.	
• Emplea en frases vocabulario relacionado con la familia y la casa.	
• Expresa sentimientos, preferencias, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.	
• Usa adecuadamente los tiempos verbales.	
• Relata hechos y situaciones cotidianas.	
• Describe imágenes y lugares.	
• Identifica y produce sonidos prelingüísticos de objetos de la casa.	
• Ejercita el control de la respiración.	
• Desarrolla habilidades articulatorias.	
• Desarrolla la conciencia fonológica: segmenta las sílabas de una palabra.	
• Relaciona algunos portadores de texto con su intención comunicativa: invitación de cumpleaños y listado de tareas.	
• Se inicia en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
• Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	
• Utiliza la descripción como forma de análisis de una obra de arte.	
<b>CR 1.3 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</b>	
• Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas.	
• Muestra interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>	
• Interactúa con distintos recursos digitales.	
• Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.	
• Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.	
• Se inicia en la creación de dibujos a través de herramientas digitales.	
• Se inicia en la robótica.	
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>	
• Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>	
• Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.	
• Reconoce la intencionalidad quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.	
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>	
• Hace un uso funcional del lenguaje oral.	
• Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.	
• Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>	
• Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.	
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>	
• Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.	
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>	
• Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja con diversas técnicas plásticas: <i>collage</i>, estampación, modelado, rasgado de papel, pegado, recorte con tijera, pintura.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta propuestas dramáticas y musicales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha la canción con atención.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia entre: sonido/silencio/ruido.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discrimina sonidos de objetos cotidianos del ámbito de la casa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.</li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta armónicamente su movimiento al de los demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa con su cuerpo a través de sonidos rítmicos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Imita situaciones familiares, expresiones, acciones y sentimientos con su cuerpo.</li> </ul>	
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa de manera creativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe títulos sencillos para una lámina.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee e interpreta imágenes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica portadores de texto: invitación, listado de tareas.</li> </ul>	
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, de manera acompañada, algunas características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con los cuentos y las narraciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y resuelve adivinanzas relacionadas con la unidad.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia el libro como fuente de información.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora el libro informativo <i>Kimonos y rascacielos</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto las normas de uso de la biblioteca.</li> </ul>	
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.</li> </ul>	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.</li> </ul>	

• Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
• Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.	
• Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.	
• Se expresa a través del dibujo libre.	
• Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.	
• Conoce elementos y personajes típicos de la época navideña.	
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>	
• Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	

### **CALIFICACIÓN CRITERIO DE EVALUACIÓN**

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido ampliamente: AA**

# **EVALUACIÓN LOMLOE**

## **TRIMESTRE 2**

**Eje 2: Olores, colores y emociones**

**Eje 3: Bajo la sombra del baobab**

**4 años**

# **EVALUACIÓN LOMLOE**

## **EJE 2: OLORES, COLORES Y EMOCIONES**

**4 años**

## Eje 2: Olores, colores y emociones

ÁREA 1: Crecimiento en armonía	Calificación
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejora la coordinación óculo-manual en la realización de trazos inclinados de dos alturas, combinación de trazos verticales e inclinados, trazos curvos abiertos hacia la derecha y trazos curvos abiertos hacia la izquierda.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el esqueleto humano.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce las funciones de los órganos de los sentidos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Controla movimientos corporales: parada, giro.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la influencia del tiempo en el físico de las personas.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Confía en sus posibilidades.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.</li> </ul>	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica sus necesidades y sus sentimientos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce emociones: sorpresa/miedo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus necesidades y sus sentimientos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla su contención emocional.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pide ayuda en situaciones cotidianas.</li> </ul>	
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa inquietudes, gustos y preferencias.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica actividades relacionadas con el autocuidado.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.</li> </ul>	
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	

• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.	
• Respeta los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.	
• Desarrolla su autoestima ante las manifestaciones de afecto.	
• Colabora en la elaboración de producciones colectivas.	
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>	
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
• Se inicia en el valor del esfuerzo y la responsabilidad.	
• Desarrolla actitudes de colaboración.	
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.	
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.	
• Escucha a las otras personas cuando hablan.	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
• Reconoce y clasifica los diferentes alimentos de una dieta mediterránea.	
• Identifica diversos tipos de tiendas.	
• Reconoce distintas clases de profesiones según la labor que se desempeña y el lugar de trabajo.	
• Relaciona profesionales con el lugar en el que trabajan.	
• Conoce el nombre y las funciones de distintos servicios de la comunidad: departamento de bomberos/as, hospital, comisaría.	
• Reconoce diferentes tipos de juegos y juguetes.	
• Muestra interés por conocer algunos aspectos destacados de la cultura mexicana.	

## CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido Ampliamente: AA**

ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno	Calificación
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Clasifica siguiendo el criterio dado.	
• Identifica y utiliza los colores blanco, negro y gris.	
• Reconoce los atributos de los colores blanco, negro y gris como características identificativas de los objetos.	
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.	
• Discrimina tamaños: el más grande/el más pequeño	
• Reconoce y asocia de forma experimental la capacidad (lleno/vacío) y la longitud (el más alto/el más bajo).	
• Identifica y sitúa posiciones espaciales: primero, segundo y último.	
• Conoce, asocia y utiliza cuantificadores de tiempo: antes, después.	
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>	
• Reconoce y diferencia cuantificadores: igual/diferente.	
• Conoce conceptos de cantidad: del 1 al 5.	
• Identifica la representación gráfica de los números del 1 al 5.	
• Reconoce los números y realiza la grafía del 1 al 5.	
• Asocia conceptos de cantidad a su representación gráfica: 1-5.	
• Compone y descompone números: 1-5.	
• Identifica y utiliza el signo matemático «igual» (=) con relación a cantidades.	
• Se inicia en la suma gráfica.	
• Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.	

<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
• Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.	
• Identifica y sitúa nociones espaciales: de espaldas/de frente respecto a su propio cuerpo, a objetos y a mobiliario.	
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>	
• Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.	
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>	
• Participa en tradiciones culturales del entorno: Carnaval.	
• Conoce manifestaciones artísticas relacionadas con vínculos afectivos.	
• Toma conciencia de la importancia de la conservación y cuidado de los árboles.	
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>	
• Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>	
• Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.	
• Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>	
• Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.	
• Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.	
• Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.	
• Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.	
• Aprende a trabajar mediante PBL.	
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>	
• Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.	
• Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.	
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>	
• Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.	
• Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.	
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>	
• Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.	
<b>CR 3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</b>	
• Establece relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	

## CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido Ampliamente: AA**

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Calificación</b>
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
• Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.	
• Utiliza el vocabulario trabajado.	
• Construye de forma adecuada frases en afirmativo y negativo.	
• Desarrolla descripciones de sí mismo/a.	
• Identifica y produce sonidos con el cuerpo.	
• Ejercita el control de la respiración.	
• Desarrolla habilidades articulatorias.	
• Desarrolla la conciencia fonológica: identificación de sílabas en palabras.	
• Relaciona algunos portadores de texto con su intención comunicativa: carteles.	
• Se inicia en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
• Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	
• Observa y describe verbalmente los detalles de una obra de arte.	
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>	
• Interactúa con distintos recursos digitales.	
• Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.	
• Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.	
• Se inicia en la creación de pirámides de alimentos.	
• Se inicia en la robótica.	
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>	
• Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>	
• Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.	
• Reconoce la intencionalidad quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.	
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>	
• Hace un uso funcional del lenguaje oral.	
• Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.	
• Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>	
• Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.	
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>	
• Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.	
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>	
• Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.	
• Trabaja con diversas técnicas plásticas: dibujo de la figura humana, picado de siluetas complejas, enhebrado con lana.	
• Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.	
• Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.	
• Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
• Interpreta propuestas dramáticas y musicales.	
• Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	
• Escucha la canción con atención.	

ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad	Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reproduce ritmos con percusión corporal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discrimina sonidos relacionados con el cuerpo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce, diferencia y discrimina instrumentos musicales de cuerda de distinto timbre: guitarra y piano.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.</li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa con su cuerpo a través de sonidos rítmicos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Imita ritmos con percusión corporal.</li> </ul>	
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa de manera creativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe títulos sencillos para una lámina.</li> </ul>	
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, de manera acompañada, algunas características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee e interpreta imágenes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce portadores de texto: cartel.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con los cuentos y las narraciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y resuelve adivinanzas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia el libro como fuente de información.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora el libro informativo <i>Los colores del quetzal</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto las normas de uso de la biblioteca.</li> </ul>	
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.</li> </ul>	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.</li> </ul>	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa a través del dibujo libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce manifestaciones artísticas relacionadas con elementos propios del Carnaval.</li> </ul>	

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Calificación</b>
CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I   En Proceso: EP   Adquirido: A   Adquirido Ampliamente: AA**

# **PROGRAMACIÓN LOMLOE**

## **EJE 3: BAJO LA SOMBRA DEL BAOBAB**

**4 años**

### Eje 3: Bajo la sombra del baobab

ÁREA 1: Crecimiento en armonía	Calificación
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.	
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.	
• Mejora la coordinación óculo-manual en la realización de trazos: en <i>m</i> abierto hacia arriba y hacia abajo; curvo abierto hacia abajo de uno y dos puentes; semicircular continuo abierto hacia arriba; semicircular continuo abierto hacia abajo; en espiral	
• Limita desplazamientos de animales a diferente velocidad.	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
• Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.	
• Confía en sus posibilidades.	
• Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.	
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.	
• Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
• Identifica sus necesidades y sus sentimientos.	
• Reconoce emociones: vergüenza/decepción.	
• Expresa sus necesidades y sus sentimientos.	
• Desarrolla la tolerancia a la frustración.	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.	
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.	
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.	
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>	
• Expresa inquietudes, gustos y preferencias.	
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	
<b>CR 2.4 Progresar en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas, mostrando actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.</b>	
• Progresa en el reconocimiento y capacidad de respuesta a las emociones y sentimientos expresados por otras personas.	
• Muestra actitudes de respeto, ayuda y colaboración progresivamente ajustadas a la situación.	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
• Practica actividades relacionadas con el autocuidado.	
• Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.	
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.	
• Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.	
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>	
• Respetar la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.	
• Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.	
• Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	

<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.	
• Respeto los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.	
• Desarrolla su autoestima ante las manifestaciones de afecto.	
• Colabora en la elaboración de producciones colectivas.	
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>	
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
• Se inicia en el valor del orden y la confianza.	
• Desarrolla una expresión respetuosa de ideas, deseos y sentimientos.	
• Aprende a trabajar de forma cooperativa.	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.	
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.	
• Escucha a las otras personas cuando hablan.	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
• Identifica los distintos medios por los que se desplazan los animales.	
• Discrimina y secuencia los diferentes momentos del ciclo vital de un animal.	
• Reconoce las partes de una planta: raíz, tallo, hoja, flor y fruto.	
• Se inicia en el conocimiento del ciclo de la vida de las plantas.	
• Valora la importancia del agua en la naturaleza.	
• Identifica y diferencia paisajes de la Tierra.	
• Reconoce profesiones relacionadas con el cuidado de los animales.	
• Valora la importancia de algunas profesiones: veterinario/a, fotógrafo/a.	
• Muestra interés por conocer aspectos destacados de Kenia.	

## CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido Ampliamente: AA**

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>	<b>Calificación</b>
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Clasifica siguiendo el criterio dado.	
• Identifica y utiliza los colores verde claro y verde oscuro.	
• Reconoce los atributos de los colores verde claro y verde oscuro como características identificativas de los objetos.	
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.	
• Identifica, discrimina y aplica cuantificadores: grueso/delgado.	
• Reconoce y asocia de forma experimental la longitud: el más largo/el más corto.	
• Realiza seriaciones de dos elementos y dos atributos.	
• Identifica la noción espacial: alrededor.	
• Identifica y sitúa posiciones espaciales: primero, segundo y tercero.	
• Comprende posiciones espaciales: el más cercano/el más alejado.	
• Reconoce y diferencia líneas: abiertas y cerradas, curvas y rectas.	
• Discrimina nociones temporales: ayer, hoy.	
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>	
• Reconoce y diferencia cuantificadores: más que/menos que.	
• Conoce conceptos de cantidad: del 1 al 5.	
• Identifica la representación gráfica de los números del 1 al 5.	

ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno	Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los números y realiza la grafía del 1 al 5.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Asocia conceptos de cantidad a su representación gráfica: 1-5.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Compone y descompone números: 1-5.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el conocimiento de la suma.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el signo «más» (+).</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.</li> </ul>	
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y sitúa nociones espaciales: alrededor.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.</li> </ul>	
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en tradiciones culturales del entorno: Carnaval.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce manifestaciones artísticas relacionadas con vínculos afectivos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma conciencia de la importancia de la conservación y cuidado de los árboles.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Canaliza progresivamente la frustración ante las dificultades o los problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</li> </ul>	
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</li> </ul>	
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a trabajar mediante PBL.</li> </ul>	
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.</li> </ul>	
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.</li> </ul>	
<b>CR 3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</li> </ul>	

## CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido Ampliamente: AA**

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Calificación</b>
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
• Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.	
• Utiliza el vocabulario trabajado.	
• Emplea en frases vocabulario relacionado con los animales, las plantas y los paisajes.	
• Relata hechos y situaciones cotidianas.	
• Utiliza adecuadamente el lenguaje oral, ajustándolo al contexto y con concordancia de género: masculino, femenino.	
• Expresa mediante el lenguaje oral relaciones temporales entre acciones.	
• Identifica y produce sonidos prelingüísticos de animales.	
• Ejercita el control de la respiración.	
• Desarrolla habilidades articulatorias.	
• Desarrolla la conciencia fonológica: palabras que comienzan por el mismo sonido.	
• Relaciona algunos portadores de texto con su intención comunicativa: rótulo de animales.	
• Se inicia en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
• Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	
• Observa y describe verbalmente los detalles de una obra de arte.	
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>	
• Interactúa con distintos recursos digitales.	
• Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.	
• Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.	
• Se inicia en la creación de presentaciones de animales.	
• Se inicia en la robótica.	
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>	
• Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>	
• Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.	
• Reconoce la intencionalidad quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.	
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>	
• Hace un uso funcional del lenguaje oral.	
• Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.	
• Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>	
• Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.	
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>	
• Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.	
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>	
• Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.	

ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad	Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza elementos de la naturaleza en las creaciones plásticas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja con diversas técnicas plásticas: estampado de manos y dedos, arrugado y estirado.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con materiales diferentes y distingue sus características.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma decisiones en el uso de materiales y en las producciones plásticas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precisa.</li> </ul>	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta propuestas dramáticas y musicales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha la canción con atención.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia entre: ritmo rápido y lento.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discrimina sonidos de animales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce, diferencia y discrimina instrumentos musicales: bongos, caja, xilófono, guitarra, piano.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.</li> </ul>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa con su cuerpo a través de dibujos a diferente velocidad: ritmo rápido/lento.</li> </ul>	
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa de manera creativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe títulos sencillos para una lámina.</li> </ul>	
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, de manera acompañada, algunas características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee e interpreta imágenes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica portadores de texto: rótulo de animales.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta con los cuentos y las narraciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y resuelve adivinanzas relacionadas con la unidad.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia el libro como fuente de información.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora el libro informativo <i>Un pueblo saltarín</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto las normas de uso de la biblioteca.</li> </ul>	
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.</li> </ul>	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter</li> </ul>	

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Calificación</b>
individual como en contextos dialógicos y participativos.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.</li> </ul>	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresa a través del dibujo libre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce manifestaciones artísticas relacionadas con elementos propios del Carnaval.</li> </ul>	
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I   En Proceso: EP   Adquirido: A   Adquirido Ampliamente: AA**

# **EVALUACIÓN LOMLOE**

## **TRIMESTRE 3**

**Eje 4: ¡Arte, luz y amor!**  
**Evaluación final**  
**4 años**

# **EVALUACIÓN LOMLOE**

## **EJE 4: ¡ARTE, LUZ Y AMOR!**

**4 años**

## Eje 4: ¡Arte, luz y amor!

ÁREA 1: Crecimiento en armonía	Calificación
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
• Progresa en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones.	
• Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en el movimiento.	
• Se desplaza en cuadrupedia, decúbito prono y de puntillas.	
• Potencia la coordinación óculo-manual en la realización del trazo en bucle discontinuo hacia arriba y hacia abajo.	
• Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización del trazo preparatorio para la letra /.	
• Sigue coreografías sencillas: desplazarse situándose a un lado y al otro lado.	
• Incrementa sus habilidades de motricidad fina asociando trazos a sonidos graves o agudos.	
• Valora su propia competencia de autonomía de forma adecuada.	
• Construye una imagen personal ajustada y positiva.	
• Muestra motivación interna y curiosidad por los nuevos aprendizajes.	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
• Manifiesta sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana.	
• Confía en sus posibilidades.	
• Muestra iniciativa en los juegos y en actividades de la vida cotidiana.	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
• Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en las tareas cotidianas.	
• Muestra un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
• Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.	
• Se ajusta a sus posibilidades personales en contextos de juego.	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
• Identifica sus necesidades y sus sentimientos.	
• Reconoce las emociones: ternura/satisfacción.	
• Exterioriza las emociones y los sentimientos.	
• Expresa sus necesidades y sus sentimientos.	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
• Ofrece ayuda en situaciones cotidianas.	
• Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.	
• Pide ayuda en situaciones cotidianas.	
<b>CR 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</b>	
• Expresa inquietudes, gustos y preferencias.	
• Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
• Practica actividades relacionadas con el autocuidado.	
• Realiza actividades de cuidado del entorno en una actitud respetuosa.	
• Muestra autoconfianza e iniciativa en las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.	
• Identifica las prendas de vestir y los complementos necesarios para desarrollar los desafíos en los diferentes hábitats.	
<b>CR 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</b>	
• Respeto la secuencia temporal asociada a acontecimientos y actividades cotidianas.	
• Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.	
• Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	

<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
• Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivos.	
• Respeto los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.	
• Colabora en la elaboración de producciones colectivas.	
<b>CR 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</b>	
• Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
• Valora la sinceridad y suele ejercerla.	
• Muestra actitudes de colaboración y ayuda mutua en situaciones diversas.	
• Manifiesta confianza e iniciativa para resolver dificultades y problemas.	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
• Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.	
• Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.	
• Busca una resolución positiva ante un conflicto.	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
• Reconoce y reproduce la figura del óvalo.	
• Valora la influencia y repercusión de los medios de transporte en el medioambiente.	
• Discrimina entre medios de transporte contaminantes y no contaminantes.	
• Conoce las características de los transportes según el medio por el que se desplazan: tierra, mar y aire.	
• Identifica tecnología relacionada con los transportes: auriculares de escucha, patinetes eléctricos...	
• Conoce y valora las normas de educación vial.	
• Reconoce los medios de comunicación: tradicionales y recientes.	
• Identifica medios de comunicación de uso individual y colectivo.	
• Conoce formas de comunicación actuales: Internet.	
• Identifica formas y elementos de comunicación.	
• Muestra interés por conocer algunos aspectos destacados de París: costumbres, monumentos, museos, transportes, tecnologías, alimentos, música...	

## **CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN**

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido Ampliamente: AA**

<b>ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno</b>	<b>Calificación</b>
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Clasifica siguiendo el criterio dado.	
• Identifica y diferencia los tonos azul claro y azul oscuro como atributo de los objetos.	
• Descubre semejanzas y diferencias entre dos escenas.	
• Discrimina y aplica las nociones de medida: el más alto/el más bajo.	
• Compara objetos y distingue el más pesado y el más ligero.	
• Reconoce y utiliza adecuadamente las posiciones espaciales: a un lado/al otro lado.	
• Distingue las nociones temporales: hoy/mañana.	
<b>CR 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</b>	
• Utiliza el cuantificador comparativo: tantos como.	
• Discrimina y aplica los cuantificadores: el más grueso/el más delgado.	
• Experimenta con objetos para determinar sus características.	
• Identifica y aplica los números del 1 al 6 en colecciones.	
• Realiza la descomposición del número 6.	

ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno	Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sitúa en la recta numérica los números del 1 al 6.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y sitúa los ordinales: primero, segundo, tercero y último.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve sumas gráficas hasta el número 6.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea soluciones a pequeños problemas matemáticos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y aplica correctamente los signos «más» e «igual» en las sumas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica cuantificadores en situaciones cotidianas.</li> </ul>	
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce situaciones cotidianas en las que es preciso medir.</li> </ul>	
<b>CR 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en celebraciones escolares y del entorno.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los cambios que producen las estaciones del año en el entorno.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</li> </ul>	
<b>CR 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, y verificarlas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifica hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</li> </ul>	
<b>CR 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea distintas estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Afronta el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia a través del ajedrez en estrategias de: memoria, concentración, resolución de problemas y tolerancia a la frustración.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia en el trabajo con rutinas y destrezas de pensamiento.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a trabajar mediante PBL.</li> </ul>	
<b>CR 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.</li> </ul>	
<b>CR 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparte y valora opiniones propias y ajenas, y expresa conclusiones personales a partir de ellas.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido Ampliamente: AA**

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Calificación</b>
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
• Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.	
• Utiliza el vocabulario trabajado en la unidad.	
• Amplía y utiliza en frases vocabulario relacionado con los transportes, la comunicación y la tecnología.	
• Produce frases en concordancia de número.	
• Narra de forma correcta acontecimientos e historias.	
• Utiliza un lenguaje fluido y construcciones gramaticales adecuadas a su edad en descripciones.	
• Identifica palabras que comienzan por un mismo sonido.	
• Desarrolla habilidades articulatorias para una correcta pronunciación.	
• Ejercita el control de la respiración al hablar.	
• Desarrolla la conciencia fonológica: segmenta frases diferenciando nombre y acción.	
• Construye frases compuestas respetando las normas gramaticales mediante tarjetas de vocabulario y pictogramas.	
• Lee y comprende frases con pictogramas e imágenes.	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
• Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, los interlocutores y el contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	
• Observa y describe verbalmente los detalles de una obra de arte.	
<b>CR 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.</b>	
• Interactúa con distintos recursos digitales.	
• Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.	
• Conoce y emplea la tecnología en distintas situaciones.	
• Se inicia en la creación de cómics.	
• Se inicia en la robótica.	
<b>CR 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</b>	
• Interpreta de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de otras personas.	
<b>CR 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</b>	
• Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital.	
• Reconoce la intencionalidad de quien emite el mensaje y muestra una actitud curiosa y responsable.	
<b>CR 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b>	
• Hace un uso funcional del lenguaje oral.	
• Aumenta el repertorio lingüístico relacionado con los hábitats: acuático, aéreo, terrestre.	
• Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	
<b>CR 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b>	
• Emplea el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con las demás personas con seguridad y confianza.	
<b>CR 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b>	
• Evoca y expresa espontáneamente ideas mediante el relato oral.	
<b>CR 3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b>	
• Elabora creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.	
• Utiliza distintas técnicas de representación: aerografías, construcciones con volumen.	
• Se expresa en sus composiciones plásticas empleando materiales formales y no formales.	
• Muestra interés por participar en actividades colectivas.	
• Se expresa artísticamente partiendo de elementos característicos de la cultura parisina.	
• Fomenta la sensibilidad por obras artísticas de valor universal.	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	

ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad	Calificación
• Interpreta propuestas dramáticas y musicales.	
• Emplea y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	
• Disfruta de la escucha de audiciones musicales.	
• Disfruta con las canciones.	
• Memoriza e interpreta el texto de una canción.	
• Muestra interés por conocer datos biográficos de quienes componen las canciones.	
• Ejercita la escucha de audiciones musicales.	
• Diferencia ritmos musicales: duración (sonidos largos y cortos).	
• Discrimina sonidos de transportes.	
• Conoce y diferencia instrumentos musicales según su timbre: oboe, violín, bongos, guitarra, piano, xilófono, tambor.	
• Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos asociados.	
• Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.	
• Participa con interés y entusiasmo en la actividad musical.	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
• Ajusta armónicamente su movimiento al de las demás personas y al espacio como forma de expresión corporal libre.	
• Manifiesta interés e iniciativa en las actividades de expresión corporal.	
• Se expresa con su cuerpo a través de sonidos rítmicos.	
• Imita ritmos con percusión corporal.	
<b>CR 3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b>	
• Se expresa de manera creativa.	
• Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	
• Adquiere destrezas en el manejo de diferentes dispositivos.	
• Se inicia en el uso de recursos tecnológicos.	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
• Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, y valora su función comunicativa.	
• Escribe títulos sencillos para una lámina.	
<b>CR 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social.</b>	
• Identifica, de manera acompañada, algunas características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	
• Lee e interpreta imágenes.	
• Identifica portadores de texto: bonos de visita, carteles de horarios y precios, la postal.	
<b>CR 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b>	
• Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.	
• Disfruta con los cuentos y las narraciones.	
• Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.	
• Comprende y resuelve adivinanzas relacionadas con la situación de aprendizaje.	
• Aprecia el libro como fuente de información.	
• Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto.	
• Explora el libro informativo <i>Bajo la Torre Eiffel</i> y lo emplea como fuente de información y disfrute.	
• Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute.	
• Respeto las normas de uso de la biblioteca.	
<b>CR 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</b>	
• Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.	
• Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
• Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos.	
• Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.	

<b>ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Calificación</b>
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
• Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.	
• Disfruta al aproximarse a obras de arte de valor universal.	
• Se expresa a través del dibujo libre.	
• Entrena la creatividad y desarrolla la imaginación en sus producciones.	
• Se inicia en el conocimiento de artistas célebres a través de sus cuadros.	
• Se interesa por conocer las características básicas del estilo de una obra.	
<b>CR 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</b>	
• Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	

### CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I    En Proceso: EP    Adquirido: A    Adquirido Ampliamente: AA**

# **EVALUACIÓN LOMLOE**

## **EVALUACIÓN FINAL**

**4 años**

## Evaluación final

ÁREA 1: Crecimiento en armonía	Calificación
<b>CR 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Asocia ritmos con movimientos corporales.</li> <li>Explora y se orienta en el espacio.</li> </ul>	
<b>CR 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y expresa emociones y sentimientos propios y de otras personas.</li> </ul>	
<b>CR 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla las habilidades manipulativas de carácter fino.</li> </ul>	
<b>CR 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve con autonomía en el colegio.</li> </ul>	
<b>CR 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y expresa emociones y sentimientos propios y de otras personas.</li> </ul>	
<b>CR 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a trabajar de manera cooperativa.</li> <li>Colabora en la realización de actividades colectivas.</li> </ul>	
<b>CR 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno en una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce formas de colaboración en el ámbito familiar y normas de convivencia en ella.</li> </ul>	
<b>CR 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se desenvuelve con autonomía en el colegio.</li> </ul>	
<b>CR 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se despide de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>	
<b>CR 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.</li> <li>Escucha a las otras personas cuando hablan.</li> </ul>	
<b>CR 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica a los miembros de la familia y sus parentescos.</li> <li>Reconoce profesiones del sector servicios.</li> <li>Identifica diferentes tipos de tiendas.</li> <li>Discrimina animales según el medio por el que se desplazan.</li> <li>Identifica distintos medios de comunicación.</li> <li>Desarrolla el interés hacia otras culturas del mundo.</li> </ul>	

### CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I   En Proceso: EP   Adquirido: A   Adquirido Ampliamente: AA**

ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno	Calificación
<b>CR 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</b>	
• Identifica y aplica los números del 1 al 6 en colecciones de objetos.	
• Realiza la composición y descomposición de los números hasta el 6.	
• Identifica y discrimina los colores: blanco, rosa, distintas tonalidades de verde y azul.	
• Reconoce tamaños: más grande/más pequeño.	
• Se inicia en la operación de la suma gráfica.	
• Reconoce formas rectangulares y ovaladas.	
• Identifica la posición espacial: a un lado/al otro lado.	
<b>CR 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</b>	
• Se orienta en las dependencias del centro.	

### CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I   En Proceso: EP   Adquirido: A   Adquirido Ampliamente: AA**

ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad	Calificación
<b>CR 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</b>	
• Comprende los mensajes de las personas adultas.	
<b>CR 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</b>	
• Observa e interpreta imágenes.	
• Describe imágenes.	
<b>CR 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b>	
• Interpreta y aprende la canción: <i>¡Hasta la próxima aventura!</i>	
<b>CR 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b>	
• Disfruta con las escenificaciones grupales: danzas.	
• Realiza dibujos al ritmo de la música.	
<b>CR 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b>	
• Identifica algunos portadores de texto: invitación, diploma, orla.	
<b>CR 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</b>	
• Disfruta con los cuentos y las narraciones: <i>Una gran noche.</i>	
<b>CR 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</b>	
• Experimenta con las técnicas plásticas: dibujo, coloreado, decorados libres, estampado, recortado de papel y pegado, <i>tall painting</i> .	
• Participa en actividades plásticas colectivas.	
• Expresa emociones a través del dibujo.	

### CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN

**Iniciado: I   En Proceso: EP   Adquirido: A   Adquirido Ampliamente: AA**